ZETTA AUDIO

CARACTERÍSTICAS

L - 8

Os subwoofers da linha L da Zetta Audio são alto-falantes desenvolvidos para quem busca maior fidelidade sonora aliada a alta eficiência.

Os subwoofers possuem bonina leve, com 1 1/2" de diâmetro e corpo em Kapton, um dos fatores que garantem a ótima eficiência e qualidade sonora dos produtos dessa linha. A carcaça é produzida em aço com sistemas de ventilação para bobina. Já o cone é feito em celulose de fibras longas e a borda em espuma de baixa rigidez garantindo grande precisão na reprodução sonora e um ótimo desempenho nas baixas frequências.

São destinados a sistemas de SQ("Sound Quality") porém com um custo-benefício excepcional.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Diâmetro nominal - 8 polegadas
Potência musical - 600 W
Potência nominal - 300 W RMS
Resposta de frequência - 30 a 500 Hz
Impedância nominal - 4 Ω
Sensibilidade - 88 dB @ 2,83 V/m

PARÂMETROS THIELE/SMALL'

Fs - 38 Hz
Qts - 0,414
Qms - 7,59
Qes - 0,438
Vas - 14,7 L
Sd - 201 cm^2
Re - 3,4 Ω
Bl - 11,33 Tm
Le - 1,297 mH
Xmax - 9,5 mm
SPL - 88 dB @ 1 W/m

DIMENSÕES

Diâmetro maior - 211 mm
Altura - 115 mm
Diâmetro do ferrite - 115 mm
Altura do ferrite - 30 mm
Altura do conjunto magnético - 43 mm
Diâmetro do corte para montagem - 188 mm
Peso - 3 Kg

CAIXA ACUSTICA

ClosedBox - "Selada"

Volume Ideal - 12 litros
Volume minimo - 7 litros
Volume máximo - 15 litros

Ventedbox - "Dutada"

Volume ideal - 22 litros
2 Dutos de Ø 2 polegadas (50 mm)
Profundidade do duto - 28 cm

DICAS PARA CONSTRUÇÃO DA CAIXA ACUSTICA

- As paredes da caixa devem possuir espessura minima de 18 mm.
- Toda caixa deve possuir travamentos de reforço estrutural independentemente da espessura de suas paredes.
- Dutos devem ficar à uma distancia minima de 10 cm da parede da caixa, caso não se consiga o comprimento de duto recomendável basta que se faça a curva no duto.
- O duto pode ficar em qualquer face da caixa desde que não fique obstruído.
- Por causa do acoplamento é possivel reduzir o volume da caixa (por alto-falante) quando se utiliza vários subwoofers.

Para projetos especificos ou em caso de duvidas basta entrar em contato com a Zetta Audio por e-mail ou pelo telefone.

AMPLIFICAÇÃO E FILTROS DE FREQUÊNCIA

Na hora de instalar um alto-falante é importante escolher um amplificador ideal e se atentar aos filtros de frequências para que o alto-falante não seja danificado por excesso de potência e/ou deslocamento excessivo decorrente de cortes de frequência inadequados.
A Zetta Audio recomenda a utilização do subwoofer L-8 em conjunto com um amplificador que seja capaz de fornecer potência entre 180 e 300 W RMS sem distorção ("clip"/"clipping").
Para utilizações nas caixas recomendadas neste manual é recomendável, a utilização de um filtro passa-alta (High-Pass Filter") em 35 Hz com atenuação de 24 db/8ª ou 40 Hz com atenuação de 12 dB/8ª.
O filtro passa-baixa("Low- Pass Filter") varia de acordo com a aplicação desejada.

[1] Parâmetros Thiele/Small extraidas após amaciamento de 2 horas com frequência. É admitida uma tolerância de ± 15% nos valores especificados

A Zetta Audio se reserva no direito de realizar modificações em seus produtos sempre que houver avanços tecnologicos sem que haja necessidade de aviso prévio.

A exposição a nivéis de ruido acima de 85 decibels pode causar perdas ou danos auditivos. A Zetta Audio não se responsabiliza pelo uso indevido de seus produtos.